

اعتراض کارگران در ویسکایا (شمال اسپانیا) ویسننه کوتاندا



۱۰ دقیقه

تئوری ارزش کار

امیرحسین ناظمی

صنعت نفت اهواز



کرد. همچنین یک کالا باید توانایی رفع و ارضای یک نیاز یا خواسته‌ی انسان را داشته باشد که خود منشأ ارزش یک کالا است. به بیانی دیگر، کالایی که در جامعه کاربرد و استفاده‌ای نداشته باشد فاقد ارزش است و نمی‌توان آن را خرید و فروش کرد. کالاهایی مانند جواهر

از نظام کاپیتالیست است، پس معنی بسیار گسترده‌ای خارج از نظام کاپیتالیستی دارد و از آنجایی که منظور از کالا مفهوم آن در نظام کاپیتالیستی است، مارکس تعریف دقیق محکمی برای کالا ارائه نداده است. برای درک بهتر باید به کالا به عنوان جسمی که دارای ارزشی است نگاه

کارل مارکس در ابتدای کتاب سرمایه (Das Kapital) به بررسی مفهوم کالا (commodity) می‌پردازد. با بررسی این مفهوم می‌توان به پیچیدگی طبیعت درونی آن پرداخت و با درک کالا و ارزش آن می‌توان درک بهتری از کاپیتالیسم و ضررهای آن به دست آورد. مفهوم کالا فراتر

دیوار جنوبی ساختمان صنعت دیتروید

دیگو ریورا

شماره هجدهم - مرداد ۱۴۰۰



مارکس کاری را که توسط کاری است که بر روی کالا کارگر در بازه‌ی زمانی خاصی انجام می‌شود. در این زمینه برای تولید یک کالا صرف مارکس درباره‌ی مفاهیم کار شده مبنای ارزش آن کالا **حقیقی** (نیازمند اصطلاح می‌داند. در ورای هر کالایی بهتر) و کار انتزاعی^۱ سخن تعدادی کارگر هستند که می‌گوید. به بیان ساده، کار حقيقة کاری است که در مدت زمانی را صرف ساخت آن کالا کرده‌اند و آن کار است که باعث کارآمدی آن کالا و به وسیله‌ی کارگران انجام می‌شود. کار انتزاعی مفهومی در نتیجه ارزش آن است. برای بس پیچیده‌تر دارد. در زمان نمونه، در دادوستد کالا با کالا دادوستد دو کالا را در خود کالا می‌توان کار را در عین مشاهده کرد.

قدم بعدی شناسایی نوع

یا تابلوی نقاشی نیاز اساسی انسان را بر طرف نمی‌کند اما با این حال دارای ارزش است چراکه مردم خواهان آن هستند و خواسته‌ی انسان را بر طرف می‌کند.

اما چه چیز ارزش کالا را تعیین می‌کند؟ مارکس خصوصیتی مشترک بین همه‌ی کالاهای مشاهده می‌کند و بیان می‌کند که میزان ارزش هر کالا نشئت‌گرفته از این عامل است. در حقیقت، هر کالایی حاصل کار انسانی است و

^۱) Concrete and Abstract Labour

کارگران ساختمان امپایر استیت نیویورک

چارلز کلاید ایت



دو کالا را که هم از نظر کیفی و هم از نظر کمی با یکدیگر تفاوت دارند نسبت به هم سنجید. مبادله کالا با کالا در عصر مدرن منسخ شده است. باری مارکس این نمونه را برای بیان ساده‌تر استدلال خود به کار می‌برد سپس به بیان مفهوم پول یا ارز می‌پردازد. به طور خلاصه، ارز نیز کالایی مانند

کیسه برنج برابر سه ظرف فلزی باشد. تنها عامل مشترک بین این دو کالا کاری است که برای تولید آن‌ها صرف شده که به این نوع کار کار انتزاعی گفته می‌شود. درواقع به دلیل همین عامل مشترک است که صورت گرفتن مبادلات کالا با کالا امکان‌پذیر است. و گرنه به هیچ‌وجهه نمی‌توان

تفاوت کمی در میزان کار صرفشده برای تولید هر کدام از این دو کالا وجود دارد که این کار در درون کالا نهفته است. ممکن است کار لازم برای تولید یک کالا با کالایی دیگر برابر نباشد. برای نمونه فرض کنید که از این دو کالا یکی کیسه‌ای برنج و دیگری ظرف‌هایی فلزی است که ارزش یک

ماهیت و کیفیت آن تغییری نمی‌کند بنابراین ارزش آن نیز ثابت است اما از نظر کمیت، کارگر ماهر می‌تواند تعداد بیشتری ظرف را در بازارهای مشخص تولید کند و بدینهی است که هرچه تعداد کالای تولیدی بیشتر باشد، کالای بیشتری به فروش می‌رسد و در نتیجه درآمد بیشتری به دست می‌آید. مورد دیگر مؤثر در ارزش کالا، **ارزش مصرفی و ارزش مبادله‌ای**^۳ است که زیرمجموعه‌ی ارزش یک کالا هستند که برای بررسی دقیق ارزش کالا باید فهمیده شود. درواقع، ارزش مصرفی ویژگی‌های فیزیکی و ظاهری یک کالا است و قابلیت رفع نیاز و خواسته‌ی انسان به این ویژگی‌ها بستگی دارد. در طرف دیگر ارزش مبادله‌ای فیزیکی و ظاهری نیست بلکه ارزشی است که در هنگام مبادله کالا بیان می‌شود و با کار انتزاعی که مورد بحث واقع شد ارتباط دارد. برای تشخیص این دو از یکدیگر باید به وجه قیاس آن‌ها

ساخت یک ظرف می‌باشد. این فرایند برای یکی چهار ساعت طول می‌کشد و برای دیگری شش ساعت. این به این معنی نیست که ظرف دوم ارزش بیشتری دارد. چیزی که ارزش کالا را معین می‌کند زمان کار انجام شده توسط یک فرد به خصوص نیست بلکه **زمان کار اجتماعی لازم**^۴ برای تولید کالای مزبور است. به دیگر سخن، اگر با در نظر گرفتن مقدار متوسط مهارت و شدت کار و همچنین قابلیت‌های تولیدی یک کارخانه، به طور میانگین، تولید یک ظرف پنج ساعت طول بکشد، پس قیمت همه‌ی ظرف‌ها همین اندازه برآورد می‌شود که این پنج ساعت مقدار میانی بین چهار ساعت کار با مهارت و شدت بالا و شش ساعت کار با مهارت و شدت کمتر است. این بدین معنی است که کارگر ماهر ظرف‌ها را با سرعت بیشتری نسبت به کارگر دارای مهارت کمتر تولید می‌کند. خود کالای مدنظر، ظرف، ثابت است و

باقي کالاهای است که کاربر آن در دادوستد است و به عنوان کالای میانجی عمل می‌کند. پس با این دید نسبت به ارز آگاه می‌شویم که این نظریه در تجارت مدرن نیز صدق می‌کند.

پرسشی که مطرح می‌شود این است که آیا کار کارگری حرفه‌ای با کار کارگری تازه کار یکی است؟ به هیچ‌وجه، منظور مارکس از معرفی کار به عنوان عاملی کلی و همگون مبنای ارزش این نیست که هر کاری با دیگری همگون و برابر است و باید شدت، مهارت و کیفیت کار را نیز در نظر گرفت. مثلاً، کسی که دیوار رنگ‌شده‌ای را با همان رنگ، رنگ می‌کند کارش نتیجه‌بخش نیست و ارزشی ایجاد نمی‌کند و نمی‌توان این کار بیهوده را با کار ثمربخش کارگری دیگر یکی دانست. برای رفع این ابهام باید بحث کار حرفه‌ای و کار مبتدی را بسط داد. برای نمونه یک کارگر حرفه‌ای و یک کارگر مبتدی را تصور کنید که هر دو در حال

^۳) Use value and Exchange value

^۴) Socially necessary labour time

بنی اسرائیل در مصر

ادوارد پوینتر



با یکدیگر پی‌می‌بریم. این مفاهیم کاملاً با یکدیگر تفاوت دارند اما در عین حال به یکدیگر مرتبط هستند و بدون وجود یکی، باقی نیز نمی‌توانند وجود داشته باشند. چگونه کالایی که ارزش مصرفی ندارد، یعنی قابل استفاده نیست، می‌تواند مشتری و خواهان داشته باشد

کاملاً متفاوت است. حال اگر ارزش این کالاهارا در بازار بررسی کنیم، می‌بینیم که تنها تفاوت موجود در ارزش این کالاهارا در مقدار زمان صرف شده بهوسیله کارگر برای تولید این کالاهارا است.

با توجه به ارزش، ارزش مصرفی و ارزش مبادله‌ای یک کالا به رابطه‌ی این مفاهیم توجه کرد. در حقیقت ارزش مصرفی را می‌توان با تفاوت کیفی یک کالا با کالایی دیگر فهمید در حالی که ارزش مبادله‌ای را می‌توان از تفاوت کمی یک کالا با کالا دیگر فهمید. برای مثال، کیفیت یک ظرف کاملاً با کیفیت یک لباس تفاوت دارد یعنی جنس، شکل و ظاهر آن‌ها



از ارزش مصرفی و مبادله‌ای
تشکیل شده است که با
وجود تفاوت بین این دو
کاملاً به یکدیگر ربط دارند
و بدون وجود یکی دیگری
تفاوت بین کار انتزاعی و کار
حقیقی شدیدم و تأثیر آن در
تولید کالا بررسی شد. در
مطالعه‌ی عمیق‌تر ارزش کالا
ارزش رابطه دیالکتیکی وجود
گفت که بین این دو نوع

از ارزش یک
کالا نشئت‌گرفته از کاری
است که بهوسیله‌ی کارگران
برای تولید آن کالا به کار برده
شده است. همچنین متوجه
نیز وجود نخواهد داشت و
به همین سبب می‌توان
گفت که بین این دو نوع

دارد.

متوجه شد که ارزش یک
کالا نشئت‌گرفته از کاری
است که بهوسیله‌ی کارگران
برای تولید آن کالا به کار برده
شده است. همچنین متوجه
تفاوت بین کار انتزاعی و کار
حقیقی شدیدم و تأثیر آن در
تولید کالا بررسی شد. در
دانستیم که ارزش یک کالا

و در بازار به فروش برسد
(مثلاً، یک صندلی شکسته).
بنابراین کالایی که قابل
به کار بردن باشد دارای ارزش
مبادله‌ای است و می‌توان
آن را خرید و فروش کرد که
این بیان‌کننده‌ی رابطه‌ی
دیالکتیکی بین انواع مختلف
ارزش‌ها است.
بدین ترتیب می‌توان